

Аннотация к рабочей программе учебного предмета ПО.01.УП.01. «Специальность (гитара)»

Рабочая программа по учебному предмету «Специальность (гитара)» (далее — программа) входит в обязательную часть учебного плана дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Программа учебного предмета «Специальность (гитара)» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к ДПП «Народные инструменты» на основе примерной программы Министерства культуры РФ по учебному предмету «Специальность (гитара)», г. Москва, 2013 (разработчики: В.А.Кузнецов, профессор Московского государственного института музыки имени А.Штинке и В.В. Домогацкий, преподаватель Российской академии музыки имени Гнесиных).

Срок реализации учебного предмета «Специальность (гитара)» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Цели учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на классической гитаре произведения различных жанров и форм в соответствии с ФГТ;
- определение наиболее одаренных детей и их дальнейшая подготовка к продолжению обучения в средних профессиональных музыкальных учебных заведениях.

Структура рабочей программы учебного предмета:

I. Пояснительная записка

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
2. Срок реализации учебного предмета
3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
4. Форма проведения учебных аудиторных занятий
5. Цель и задачи учебного предмета
6. Обоснование структуры программы учебного предмета
7. Методы обучения
8. Материально-технические условия

II. Содержание учебного предмета

1. Сведения о затратах учебного времени
2. Годовые требования по классам
3. Экзаменационные требования

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание
2. Контроль и учет успеваемости
3. Критерии оценок

4. Фонды оценочных средств
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
 1. Методические рекомендации педагогическим работникам
 2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
 3. Дидактическое обеспечение
- VI. Список рекомендуемой нотной и методической литературы
 1. Методическая литература
 2. Нотная литература

Разработчик:

Гаусеева Римма Тагировна, преподаватель струнно-щипковых инструментов первой квалификационной категории