

Аннотация к программе учебного предмета

«Ансамбль (духовые инструменты)».

(составитель преподаватель Латыфуллина Л.И.).

Программа учебного предмета «Ансамбль (духовые и ударные инструменты)» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований (ФГТ) к дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

Учебный предмет «Ансамбль (духовые и ударные инструменты)» входит в обязательную часть дополнительной предпрофессиональной программы «Духовые и ударные инструменты».

В общей системе профессионального музыкального образования значительное место отводится коллективным видам музицирования: ансамблю, оркестру. Целью учебного предмета «Ансамбль (духовые и ударные инструменты)» является гармоничное развитие юного музыканта, достигаемое посредством совместного коллективного творчества обучающихся разного возраста. Учебный предмет «Ансамбль (духовые инструменты)» ставит следующие задачи обучения: коммуникативные задачи (умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга), стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле, формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования, развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности, обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле, приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования, расширение музыкального кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром, а также с выдающимися исполнениями и исполнителями камерной музыки.

Нормативный срок обучения по программе «Ансамбль (духовые и ударные инструменты)» для обучающихся, поступивших в школу в 1-й класс в возрасте от 10 лет до 12 лет на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе «Духовые инструменты», составляет 4 года.

для обучающихся, поступивших в школу в 1-й класс в возрасте от 6,6 лет до 9 лет на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе «Духовые инструменты», составляет 5 лет

Учебным планом предусмотрено освоение курса в объёме 0,5 академического часа в неделю на каждого учащегося со 2 по 5 класс; с 4 по 8 класс. Объём самостоятельной недельной учебной нагрузки обучающихся - 1 час в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий по предмету «Ансамбль (духовые инструменты)» - мелкогрупповая (2-10 ученика), групповая (от 11-14 человек).

Содержательная часть программы учебного предмета «Ансамбль» включает в себя сведения о затратах учебного времени (аудиторного, внеаудиторного), а также требования по годам обучения (репертуарные списки, объём программы по классам).

Планируемыми результатами освоения программы учебного предмета «Ансамбль» являются: сформированный комплекс умений и навыков в области коллективного творчества - ансамблевого исполнительства, позволяющий демонстрировать в ансамблевой игре единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла; знание ансамблевого репертуара (музыкальных произведений, созданных для различных инструментальных составов) из произведений отечественных и зарубежных композиторов, способствующее формированию способности к коллективному исполнительству; навыки по решению музыкально-исполнительских задач ансамблевого исполнительства, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля музыкального произведения.

Текущая успеваемость учащегося оценивается на уроке, а во втором полугодии каждого класса проводится дифференцированный зачёт. Оценка,

полученная учащимся по завершении освоения учебного предмета «Ансамбль», вносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. В программе разработаны критерии оценки текущей и промежуточной аттестации.

Программа содержит методические рекомендации по обеспечению учебного процесса, включающие методические рекомендации преподавателям по основным формам работы на уроке и рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся (выполнению домашнего задания). Для реализации задач предмета используются различные методы обучения: словесный (объяснение, беседа, рассказ), наглядно-слуховой (показ, наблюдение, демонстрация технических приемов), практический (работа на инструменте, упражнения), аналитический (сравнения и обобщения, развитие логического мышления), эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

Творческое, эстетическое и духовно-нравственное развитие обучающихся по программе учебного предмета «Ансамбль» предполагает различные формы внеаудиторной деятельности, способствующие созданию основ опыта исполнительской практики и стимулирующие индивидуальное развитие учащихся. Они включают в себя подготовку и участие учащихся в городских и международных конкурсах и фестивалях, смотрах, городских показах, мастер-классах, олимпиадах; участие в концертах отдела (концерты лауреатов конкурсов и фестивалей, тематические концерты, концерты сольной и ансамблевой музыки и т.д.) и социальных концертах; иные мероприятия в соответствии с ежегодным планом работы школы.

Реализация программы учебного предмета «Ансамбль» обеспечена наличием необходимого количества музыкальных инструментов, созданы условия для их содержания, своевременного обслуживания и ремонта.